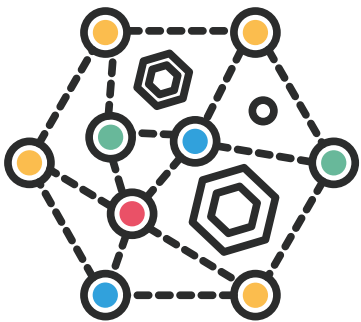
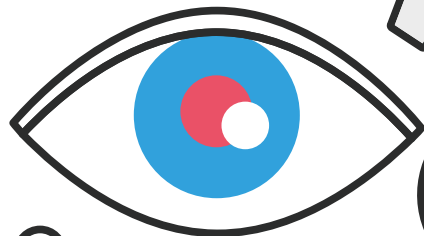
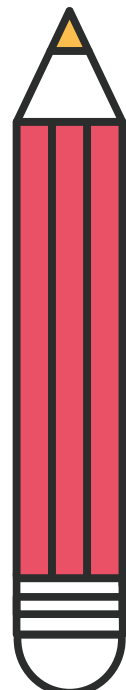
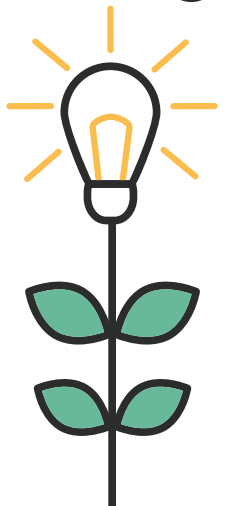
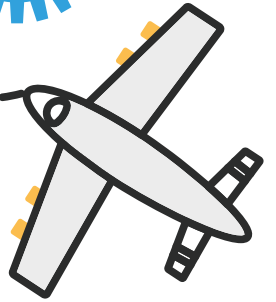
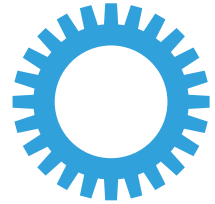
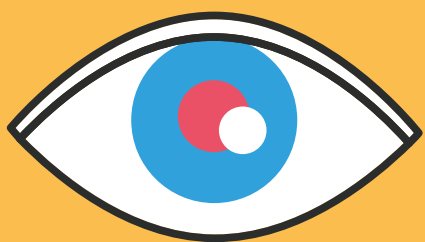




Bromera presenta el Programa d'Animació a la Lectura amb l'objectiu de continuar aportant recursos i propostes que convertisquen la lectura en una experiència enriquidora dins i fora de l'aula. **Enguany renovem la proposta amb activitats vinculades a l'àrea musical, com el concert i taller de rap, el taller de percussió corporal o els tallers d'ukulele; ampliem els tallers d'il·lustració amb el d'iniciació al còmic, i introduïm els espectacles de màgia i el taller de pòdcast.**

Gràcies a aquest programa, alumnat i professorat poden entrar en contacte amb professionals de l'escriptura, la il·lustració, la música, la interpretació, la recitació i la màgia, entre altres. Les sessions oferides es personalitzen segons l'edat i el nombre de públic assistent i segons l'espai disponible. Aquestes activitats pretenen convidar l'alumnat a reflexionar, compartir i divertir-se a partir de tot el que aporten els llibres.

Si vols demanar més informació, concertar les activitats o consultar-ne les condicions, **pots posar-te en contacte amb llibries@bromera.com.**

A banda d'aquest programa d'activitats, recorda que també disposem de recursos en línia descarregables i totalment gratuïts en el nostre web.

Anima't a llegir amb Bromera!

Índex

Concerts i espectacles 3

Màgia a l'escola **NOVETAT**
Canta i balla a ritme de rap **NOVETAT**
La música fa escola!

Animacions i tallers 6

Taller de percussió corporal **NOVETAT**
Taller de rap **NOVETAT**
Tallers d'ukulele **NOVETAT**
Taller de pòdcast **NOVETAT**
Taller d'iniciació al còmic **NOVETAT**
Contacontes
Joc d'escapada literària (*escape room*)
Visites d'autors i autores
Taller de *booktubes*... i també de *booktoks*
Vols que et visite *El monstre Petorro*? **NOVETAT**
Taller d'il·lustració
Llegim i fem teatre!
Com es fan els llibres?
Laboratori de la igualtat
Històries inacabades (teatre)
Poesia a les aules
Tu desideixes la història
La marieta Antonieta
Knolling
Alfabetització digital i xarxes socials
Amb f de feminisme
Les veus d'Isabel-Clara Simó

Teatre 28

Contra la violència de gènere
Llibres amb la possibilitat de representació

Tallers d'activació lingüística 30

Dinàmiques per a parlar en públic
Lectura dialogada
Lectura en veu alta
Espectacles creatius
Taller per a bloguers i blogueres

Formació al professorat 31

Tertúlia literària: teoria i pràctica
La lectura i les TIC
Formació TIL
El deler de llegir
El pla lector del centre
Teatre a les aules
Creació literària
Aplicacions per a l'aula
Poesia a les aules
Internet segura
Treball cooperatiu
Intel·ligència artificial aplicada a l'educació

Concerts i espectacles

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Màgia a l'escola



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO



DURADA MÀXIMA

60'



TIPUS D'ESPAI

Obert o tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

200

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir la màgia com a activitat d'oci.
- Desenvolupar la capacitat d'observació i de concentració.
- Crear experiències significatives, motivadores i que perduren en el temps.
- Dur a terme una activitat de convivència per a l'alumnat.
- Fomentar la cohesió social del grup.
- Facilitar l'expressió emocional.



Concerts i espectacles

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Canta i balla a ritme de rap



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Obert o tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

200

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Donar a conèixer algunes de les noves veus valencianes que han adoptat el rap com l'estil de música ideal per a transmetre les seues experiències, emocions i inquietuds.
- Dur a terme una activitat de convivència de l'alumnat per a fomentar la participació i l'escolta activa.
- Crear experiències significatives, motivadores i que perduren en el temps.



Concerts i espectacles

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

La música fa escola!



CURSOS RECOMANATS

Infantil
1r, 2n, 3r i 4t
de Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat i/o obert
(format reduït)



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

200

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Donar a conèixer el treball de Dani Miquel i Albert Bertomeu, referents en la recuperació de la nostra tradició musical.
- Realitzar una activitat de convivència de l'alumnat per a fomentar la participació i l'escolta activa.
- Adquirir vocabulari relacionat amb cançons, jocs i expressions de la tradició oral.



**Animacions
i tallers**

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Tot cos sona. Taller de percussió corporal

**CURSOS
RECOMANATS**

Primària

**DURADA
MÀXIMA****45'****TIPUS
D'ESPAI**

Obert o tancat

**NOMBRE
MÀXIM
D'ASSISTENTS****50****DESCRIPCIÓ**

A través de jocs i reptes musicals, treballs de ritme i coreografies, descobrirem un món que emociona, que altera el ritme del nostre propi cor. Es generaran moments de diversió que permetran conèixer i explorar les possibilitats sonores del cos i potenciar la creativitat.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Crear experiències significatives, motivadores i que perduren en el temps.
- Facilitar l'expressió emocional.
- Fomentar la cohesió social a través de la dinàmica de grups.
- Potenciar l'expressió corporal.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Taller de rap



CURSOS RECOMANATS

3r, 4t, 5é i 6é
de Primària
ESO



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

El grup habitual
de classe

DESCRIPCIÓ

Actualment el rap s'ha convertit en un dels estils musicals amb més incidència entre el públic jove d'arreu del món. En aquest taller, després d'una primera part introductòria en què es descobriran i s'analitzaran diferents exemples de rap, es proposarà a l'alumnat que escriga les seues pròpies lletres. I, per acabar, els més atrevits podran rapejar-les amb una base instrumental.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Potenciar la creativitat.
- Desenvolupar la capacitat d'improvisació.
- Fomentar el treball en equip.
- Desenvolupar el sentit del ritme.
- Facilitar l'expressió emocional.



Animacions i tallers

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Tallers d'ukulele



CURSOS RECOMANATS

3r, 4t, 5é i 6é
de Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

El grup habitual
de classe

DESCRIPCIÓ

Diferents tallers d'iniciació a l'ukulele en què es podran treballar diversos aspectes, com ara el ritme, els acords o la tabulatura, segons les necessitats de l'alumnat o les preferències del professorat de Música.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Acostar a l'alumnat aquest singular instrument de corda.
- Aprendre a tindre paciència, a respectar el silenci i a concentrar-se per a sonar junts.
- Facilitar l'expressió emocional.
- Fomentar la cohesió social a través de la dinàmica de grups.



**Animacions
i tallers**

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Taller de pòdcast

**CURSOS
RECOMANATS**

5é i 6é
de Primària
ESO

**DURADA
MÀXIMA**

45'

**TIPUS
D'ESPAI**

Tancat

**NOMBRE
MÀXIM
D'ASSISTENTS**

35

DESCRIPCIÓ

Què és un pòdcast? Quines són les ferramentes necessàries per a crear-ne un? Quins tipus de pòdcasts són els més escoltats? En aquest taller ens proposem fer una introducció al món dels pòdcasts i conèixer-ne els diversos tipus: informatius, d'opinió, d'entrevistes, de ficció, d'investigació, de divulgació... A més, comprovarem que són una ferramenta perfecta per a treballar qualsevol tema en equip i, sobretot, per a posar l'accent en la manera com parlem en aquest context.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Promoure les capacitats creatives.
- Desenvolupar la capacitat analítica.
- Reforçar el treball en equip.
- Potenciar l'expressió oral.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Taller d'iniciació al còmic



CURSOS RECOMANATS

Primària
ESO



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

35

DESCRIPCIÓ

En aquest taller d'iniciació al còmic s'introdueixen els elements principals d'aquest gènere: vinyetes, bafarades, onomatopeies... I, després, amb l'ajuda de l'alumnat convertirem un relat curt en un còmic de 5 o 6 vinyetes.



OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir les particularitats del còmic dins del món de la il·lustració, la força del seu format peculiar per a contar una història.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar, entendre i retindre.
- Treballar la capacitat analítica i creativa.

Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Contacontes



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Obert o tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

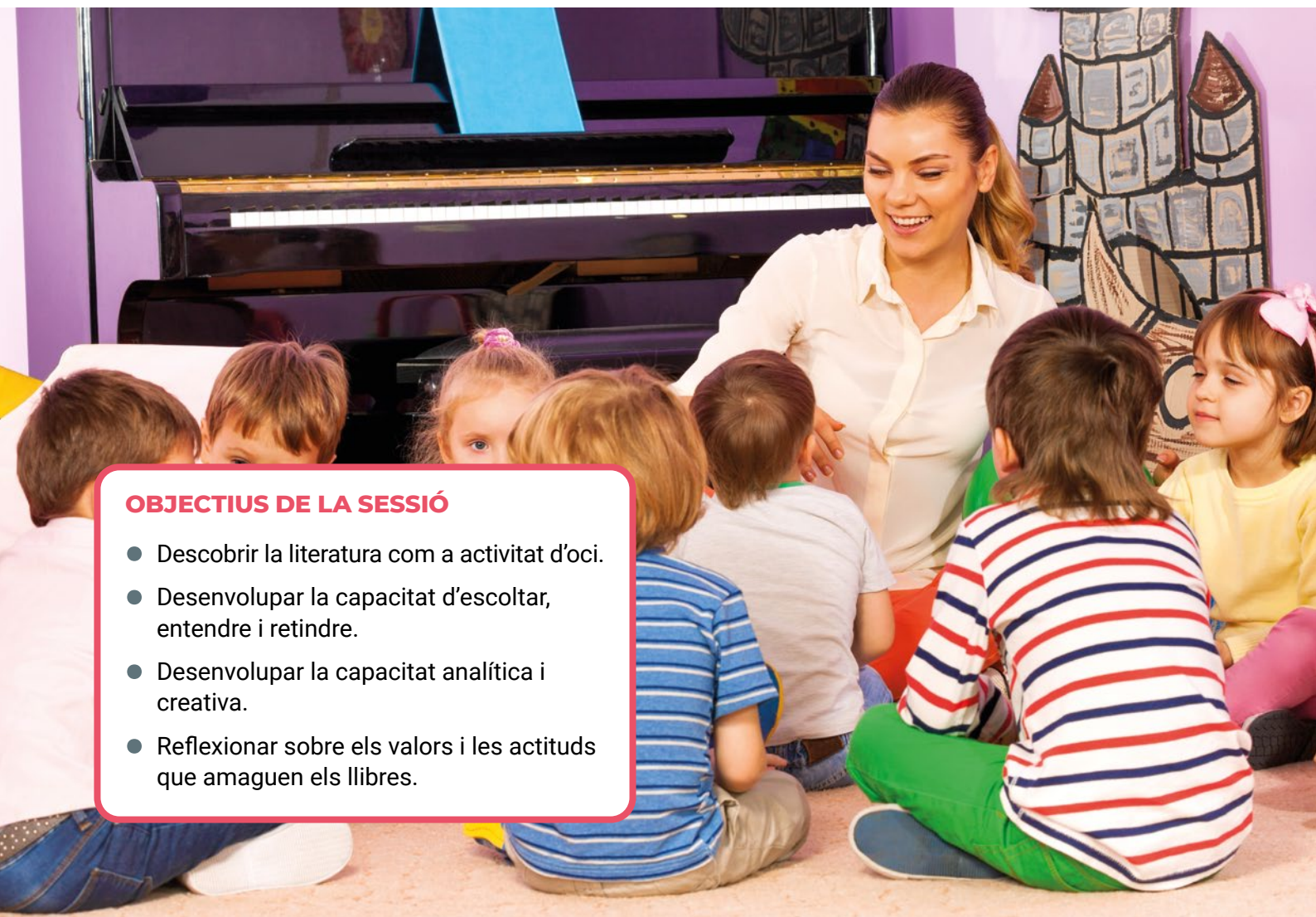
35

DESCRIPCIÓ

Els contacontes ens acosten la narració oral de manera creativa, lúdica i divertida. Es tracta de sessions a través de les quals es pretén despertar el gust per l'escolta de narracions. Cada sessió, impartida per contacontes professionals, s'adapta a l'edat de l'alumnat.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir la literatura com a activitat d'oci.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar, entendre i retindre.
- Desenvolupar la capacitat analítica i creativa.
- Reflexionar sobre els valors i les actituds que amaguen els llibres.



Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Joc d'escapada literari (*escape room*)



CURSOS RECOMANATS

2n, 3r, 4t, 5é i
6é de Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Obert
(format reduït)



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

30

DESCRIPCIÓ

El joc d'escapada literari és una proposta de treball en equip en què s'ha de resoldre un enigma plantejat inicialment. Per a fer-ho, caldrà descobrir uns codis numèrics a través de la resolució de tasques concretes. Es tracta d'una activitat divertida i estimulante que permet a l'alumnat aprendre i entrar en contacte amb els llibres, a més de desenvolupar una sèrie de competències i habilitats que faciliten un aprenentatge significatiu. Com que és un joc col·laboratiu, només l'èxit del grup pot resoldre l'enigma.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Crear experiències significatives, motivadores i que perduren en el temps.
- Incrementar la participació de l'alumnat en l'aula i incloure'l en el procés d'aprenentatge.
- Consolidar coneixements i reforçar habilitats.
- Reforçar el treball en equip.
- Facilitar el pensament crític i la resolució de problemes.



Animacions i tallers

No dubteu a consultar la disponibilitat de qualsevol autor/a amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Visites d'autors i autores



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

La visita a les aules dels professionals que escriuen i que il·lustren continua sent una de les activitats de foment lector de més èxit. A través d'aquestes sessions, l'alumnat entra en contacte amb escriptors/es i il·lustradors/es i estableix nous vincles amb la literatura.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Visibilitzar el treball i el procés creatiu dels nostres autors i autores.
- Descobrir la lectura com a activitat d'oci.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar, entendre i retindre.
- Desenvolupar la capacitat analítica i creativa en relació amb la lectura.

Vicent Dasí
Sanhermelando
Maria Jesús Bolta
Teresa Broseta
Vicent Cirbès
Finà
Carles Cano
Pasqual Alapont
Carles Alberola
Josep Antoni Fluixà
David Navalón
Jesica Fortuny
Enric Lluch
Enric Belda
Marta Moreno
Joanjo Garcia

Taller de booktube o booktok

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.



CURSOS RECOMANATS

Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

35

DESCRIPCIÓ

Els *booktubers* o *booktokers* són gent jove que llig quasi compulsivament i penja les seues recomanacions a les xarxes socials. Aquest fenomen ha guanyat molts seguidors arreu del món i Bromera, amb el canal Emociona't amb la lectura de YouTube, està tractant de consolidar en la nostra llengua un espai de recomanació de llibres.

En aquesta sessió, l'alumnat descobrirà les tècniques i els recursos necessaris per a fer el seu propi *booktube* o *booktok* i obrir un canal de recomanacions de lectura.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Promoure el gust per la lectura i la recomanació de llibres.
- Introduir les tècniques i el discurs propi del món audiovisual.
- Promoure les capacitats creatives.
- Fomentar l'ús dels recursos propis del discurs oral i dels aspectes que cal tindre en compte (ritme, to, idea, recursos...).



Vols que et visite *El monstre Petorro?*



CURSOS RECOMANATS

Infantil i
1r cicle de
Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Un raconet de
la teua llibreria



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

Dependrà del
teu espai

DESCRIPCIÓ

Rep la visita d'*El monstre Petorro*, el personatge més estimat del poble d'Espantacriatures.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Animar als alumnes a utilitzar la seua imaginació mentre interactuen amb el personatge, potenciant el pensament creatiu a través de la narració d'històries.
- Ajudar als alumnes a reconèixer i entendre diferents emocions, com l'humor i l'empatia, veient com el personatge, que inicialment estava preocupat per fer por, aprén a abraçar la seua capacitat única per a portar alegria.
- Promoure el treball en equip i la comunicació entre els participants mentre comparteixen les seues reaccions i pensaments sobre el personatge i els esdeveniments de la història.
- Ensenyar el valor del riure i com la positivitat pot ser una eina poderosa per a superar els reptes.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Taller d'il·lustració



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

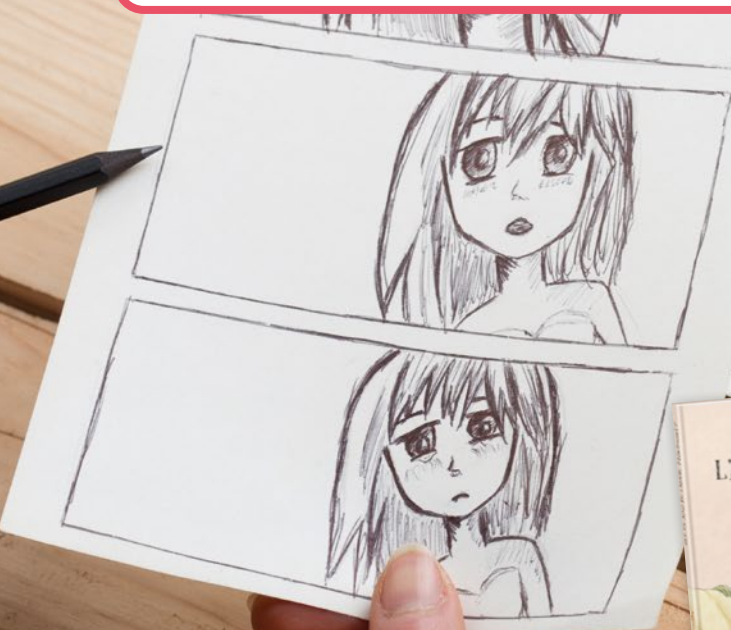
35

DESCRIPCIÓ

En aquest taller d'il·lustració creativa l'alumnat descobrirà alguns dels secrets de la il·lustració de llibres, a més de conèixer les ferramentes i tècniques per a crear la seua pròpia obra.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir el món de la il·lustració, la força i la importància de les imatges per a contar una història.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar, entendre i retindre.
- Treballar la capacitat analítica i creativa.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Llegim i fem teatre!



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

30

DESCRIPCIÓ

El teatre és un mitjà per a expressar sentiments, contar històries, connectar amb altres persones... A través del teatre, potenciem les capacitats comunicatives i afavorim l'expressió corporal. Aquest taller pretén introduir l'alumnat en el món del teatre a través del joc, de propostes lúdiques adequades a la seua edat i de la mà de professionals de l'escena valenciana.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Ajudar al desenvolupament de l'autonomia personal.
- Adquirir habilitats d'expressió i comunicació oral.
- Facilitar l'expressió emocional.
- Promoure les capacitats creatives.
- Millorar l'expressivitat del llenguatge no verbal a través del joc teatral.
- Fomentar la cohesió social, a través de la dinàmica de grups, i l'adquisició d'habilitats socials com l'assertivitat, l'autoestima, l'empatia, etc.
- Desenvolupar les capacitats i el domini de diferents llenguatges d'expressió.
- Facilitar la comprensió i l'expressió de la llengua oral.



Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Com es fan els llibres?



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

La relació que cada lector o lectora estableix amb el llibre com a objecte pot ser molt diversa. Hi ha llibres que emocionen, hi ha llibres que fan volar la imaginació, hi ha llibres grans i menuts... Però, com es fa un llibre?

En aquesta sessió, adaptada segons l'edat, l'alumnat descobrirà com es fa un llibre, des de l'escriptura de l'original fins a l'arribada a les llibreries.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir el procés de creació d'un llibre.
- Introduir els recursos i les dinàmiques pròpies d'una editorial.
- Visibilitzar els oficis i les persones especialistes vinculades al món del llibre.
- Fomentar i despertar l'interés per la lectura i pel món dels llibres.
- Introduir les tècniques i el discurs propi del món editorial.

EXPOSICIÓ

Possibilitat de tindre al centre l'exposició «Com es fa un llibre?», que explica el procés que segueix un text des que l'escriptura o escriptor el redacta fins que es publica en forma de llibre.



Il·lustració de
Fran Parreño, del llibret
didàctic *Com es fa
un llibre*, editat per la
Fundació Bromera per
al Foment de la Lectura.

Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Laboratori de la igualtat



CURSOS RECOMANATS

Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

35

DESCRIPCIÓ

Animació lectora al voltant dels àlbums il·lustrats *Un món de dones extraordinàries*, d'Eva Prada, *Dones valencianes que han fet història* i *Més dones extraordinàries que han fet història*, de Sandra Capsir i Maria Viu. Aquesta activitat proposa un recorregut fantàstic pels personatges femenins més destacats de la història.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Donar a conèixer personatges destacats de la història i despertar l'interès de l'alumnat per les seues aportacions.
- Promoure els valors d'igualtat entre l'alumnat.
- Promoure la convivència de l'alumnat i fomentar la seua participació.



Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Històries inacabades (teatre)



CURSOS RECOMANATS

Infantil i Primària



DURADA MÀXIMA

50'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

200

DESCRIPCIÓ

Una contacontes, Hac, comença a narrar la història de dos orfes, Teodora i Valeri, que viuen pobrament en una cabanya enmig del bosc. En el moment més interessant, de sobte, el conte acaba. Misteriosament, al llibre que Hac té entre les mans, apareixen unes pàgines en blanc que només es podran completar amb l'ajuda de la imaginació del públic assistent.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Fomentar l'escolta activa i la comprensió.
- Promoure les capacitats creatives.
- Millorar l'expressivitat del llenguatge no verbal a través del joc teatral.
- Contribuir a despertar l'hàbit lector i l'interés per la lectura.
- Fomentar la participació i el treball en equip.



Poesia a les aules

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.



CURSOS RECOMANATS

Infantil
Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

30

DESCRIPCIÓ

Aquesta activitat s'adaptarà a l'edat de l'alumnat. Per a Primària, l'activitat tindrà un caràcter més lúdic, a base de jocs amb rimes i cançons, dramatitzacions... Un viatge fascinant perquè els xiquets i les xiquetes gaudisquen amb la musicalitat, el ritme i el joc de les paraules!

Per a l'ESO, l'activitat és una aproximació a la poesia i trobaran respostes a preguntes com: què és la poesia?, com podem aprendre a escriure poesia?, quins aspectes cal tindre en compte en l'elaboració i en l'anàlisi d'un poema?, etc.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Introduir l'alumnat en la lectura i la producció poètica.
- Fomentar l'ús dels recursos propis de la poesia i dels aspectes que cal tindre en compte (ritme, to, recursos retòrics...).
- Desenvolupar les capacitats i el domini de diferents formes d'expressió.
- Facilitar la comprensió i l'expressió de la llengua oral.
- Fomentar la cohesió social del grup.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Tu decideixes la història



CURSOS RECOMANATS

3r, 4t, 5é i 6é de Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

35

DESCRIPCIÓ

En aquest taller els assistents podrà descobrir quasi tots els secrets que formen part d'un llibrejoc. Buscaran informació sobre l'època a què viatjaran i participaran en la construcció d'una història prenent les seues pròpies decisions.



1. Pots anar fins a la cort per la **PÀGINA 103.**
2. O visitar el toneller en la **PÀGINA 40.**
3. Escolta, se t'ha acudit examinar les ovelles, a veure si aporten alguna pista? Fes-ho en la **PÀGINA 80.**

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Promoure les capacitats creatives.
- Desenvolupar la capacitat analítica.
- Reforçar el treball en equip.



Animacions i tallers

La marieta Antonieta

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.



CURSOS RECOMANATS

Infantil, 1r i 2n de Primària



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

La marieta Antonieta és un dels personatges més entranyables de la nostra literatura infantil. Acompanyada dels seus amics, els animals del jardí, els més menuts descobriran, a través de les seues divertides històries, temes quotidians i d'actualitat, com la cura del medi ambient, la diversitat cultural, la importància de cooperar o les tradicions més nostrades. En aquesta sessió, la marieta Antonieta visitarà el centre o la biblioteca per a explicar alguns dels seus contes preferits.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Fomentar l'interés per la lectura a partir de contes divertits.
- Desenvolupar l'escolta activa i comprensiva.
- Promoure la participació.
- Adquirir vocabulari nou.
- Reflexionar sobre temes quotidians i d'actualitat.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Knolling



CURSOS RECOMANATS

Primària i ESO



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

El grup habitual de classe

DESCRIPCIÓ

El *knolling literari* és una tècnica que transforma la lectura en un joc visual, descomponent un llibre o còmic en elements significatius relacionats amb la història, els personatges i les localitzacions. A través d'aquest taller, alumnat i professorat aprendran a identificar aquests elements clau i a presentar-los per mitjà d'una composició fotogràfica que combine art i lògica. Es tracta d'una activitat dinàmica que, a més de fomentar el gust per la lectura, combina creativitat, imaginació i expressió visual. Adequat tant per a primària com per a secundària, aquest taller pot ser una eina potent per a treballar la lectura d'una manera innovadora i atractiva.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Descobrir el knolling com a tècnica visual per a representar els elements essencials d'un text literari.
- Desenvolupar la creativitat mitjançant la combinació d'elements visuals i la lectura.
- Potenciar la comprensió lectora a través de la connexió entre objectes i narrativa.
- Fomentar la col·laboració en grup i l'expressió visual.



Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Alfabetització digital i xarxes socials



CURSOS RECOMANATS

5é i 6é
de Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

Fer un ús adequat de les xarxes socials és fonamental per a gaudir al màxim de les possibilitats que ofereixen aquestes eines de comunicació. En aquest taller, l'alumnat haurà de participar activament en una acció relacionada amb el bon ús i els avantatges de les xarxes socials i la gestió de la identitat digital.

OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Reflexionar al voltant de les conseqüències de l'ús inapropiat de les xarxes socials.
- Reconèixer els avantatges d'un ús adequat de les xarxes socials.
- Fomentar l'ús dels recursos propis del discurs de les xarxes i dels aspectes que cal tindre en compte.
- Aprendre a llegir i entendre, amb capacitat crítica, el discurs de les xarxes socials.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Amb f de feminisme



CURSOS RECOMANATS

ESO i Batxillerat



DURADA MÀXIMA

50'



TIPUS D'ESPAI

Tancat

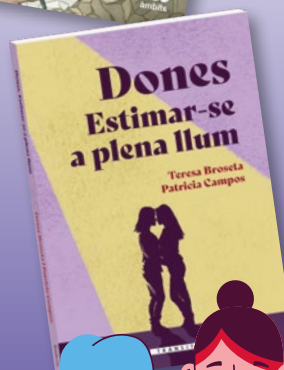


NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

Què significa *ser feminista*? En quin moment històric vivim? A partir de les reflexions de llibres com *I tu, ets feminista?*, de Gemma Celestino o *Canviem les regles*, de Patrícia Campos i Teresa Broseta, aquesta sessió pretén convidar l'alumnat a reflexionar sobre el món en què vivim i a fer una lectura crítica de la societat que ens envolta a partir del qüestionament dels rols vinculats, per exemple, a la relació de parella o dels rols domèstics.



OBJECTIUS DE LA SESSIÓ

- Sensibilitzar al voltant del fenomen del feminisme.
- Aproximar la filosofia i el pensament feminista a l'alumnat.
- Introduir els conceptes bàsics en el mapa de la història del feminisme.
- Aportar les ferramentes necessàries per a fer una lectura crítica del món que ens envolta.



Animacions i tallers

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Les veus d'Isabel-Clara Simó



CURSOS RECOMANATS

ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

50

DESCRIPCIÓ

Isabel-Clara Simó ha sigut una de les escriptores valencianes amb una trajectòria literària més sòlida. Al llarg d'una carrera intensa i ferma, ha obtingut èxits contundents de crítica i públic i ha conreat tots els gèneres literaris. El seu llegat i la seua aportació a la nostra literatura la converteixen en un referent únic que cal donar a conèixer. En aquesta activitat, l'alumnat podrà acostar-se a la seua obra i vida i descobrir, entre altres, el seu compromís amb la societat i el món que l'envoltava.



Contra la violència de gènere

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.



**CURSOS
RECOMANATS**

ESO
Batxillerat



**DURADA
MÀXIMA**

45'



**TIPUS
D'ESPAI**

Tancat



**NOMBRE
MÀXIM
D'ASSISTENTS**

50

DESCRIPCIÓ

A partir del llibre *Nora*, de Jesica Fortuny, aquest taller proposa una sessió de treball amb l'alumnat referida a la violència de gènere. L'imparteix la mateixa autora de la novel·la, que també és actriu. Es pot consultar la possibilitat de dur la representació teatral al centre.

SINOPSI DE L'OBRA

En el context econòmic actual, Nora decideix donar un gir a la seua situació i presentar-se a una entrevista de treball en el seu supermercat habitual. L'espera i una freda habitació seran les causants del canvi, una transformació que es projectarà inconscientment en la seua vida. A través del personatge, es reflecteixen alguns senyals que es poden reconèixer en una situació de maltractament.



Llibres amb possibilitat de representació

Consulta les condicions
i la disponibilitat de l'activitat
amb la promotora o el promotor
de la teua zona.

Ací es proposen diverses obres de teatre que compten amb llibres publicats a Bromera, i que tenen possibilitat de representació. Demana més informació al promotor o la promotora de la zona.

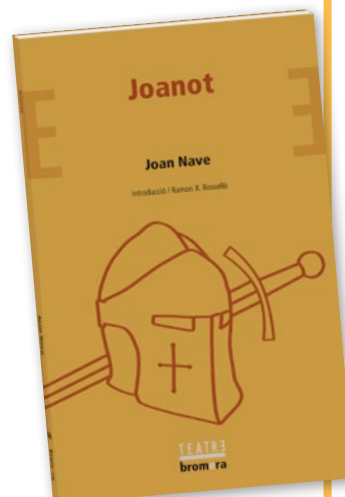
El verí del teatre

Quins són els límits que separen la realitat de la ficció? Fins a quin punt s'ha de diferenciar la representació de l'autenticitat en un escenari? La conversa entre el Marqués i Gabriel de Beaumont en *El verí del teatre* és una de les grans obres del teatre contemporani.



Joanot

És l'hivern de 1464. El cavaller Joanot Martorell està a punt d'enllestir el *Tirant lo Blanc*. En aquest monòleg, s'escolta la seua veu, barrejada amb la història de Tirant i Carmesina, la nit abans de lliurar el manuscrit a Martí Joan de Galba.



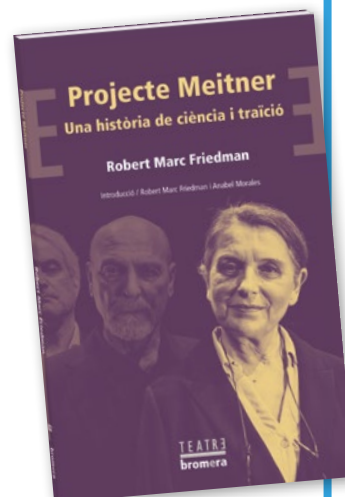
@Rita_Trobador

Un joc literari que reflecteix en el passat la posició feminista de la nostra era mitjançant tres dones que ofereixen tres mirades en el temps que, en el fons, són una sola veu.



Projecte Meitner

Durant dècades, el treball de les dones científiques ha quedat a l'ombra. Els companys homes s'emportaven tot el mèrit, mentre que elles feien gran part de la faena. El cas de Lise Meitner és una altra injustícia més d'aquest estil. Qui la recorda?



Comunica't!

Tallers d'activació lingüística

Tallers d'activació lingüística

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Dinàmiques per a parlar en públic

Un divertit taller en què els més menuts podran posar en pràctica algunes de les tècniques per a aprendre a parlar en públic i elaborar el seu propi discurs.

Lectura en veu alta

En aquesta sessió es mostraran algunes tècniques útils per a aprendre a llegir en públic, però també per a elaborar el propi discurs i compartir-lo amb els altres.

Taller per a bloguers i blogueres

Obrir un blog propi no havia sigut mai tan fàcil. Dotar-lo de contingut de qualitat és una altra qüestió. En aquest taller, l'alumnat aprendrà a buscar continguts per a donar vida, qualitat i identitat al seu blog.

Lectura dialogada

Un/a professional coordinarà la posada en marxa d'una tertúlia literària amb què es traurà el màxim rendiment a la lectura i l'alumnat desenvoluparà la seua capacitat crítica.

Escriptura creativa

Escriure és un autèntic exercici de llibertat i creativitat, però no sempre és fàcil fer-ho. En aquesta sessió, l'alumnat aprendrà a treballar amb la ment i el llenguatge.



Formació al professorat

Consulta les condicions i la disponibilitat de l'activitat amb la promotora o el promotor de la teua zona.

Continua formant-te per a traure el millor de l'alumnat!



CURSOS RECOMANATS

Primària
ESO
Batxillerat



DURADA MÀXIMA

45'



TIPUS D'ESPAI

Tancat



NOMBRE MÀXIM D'ASSISTENTS

25

DESCRIPCIÓ

Sessions impartides per professionals en actiu que, d'una manera pràctica i senzilla, et donaran consells i pautes fàcilment aplicables al teu centre. Així, aquesta formació pot servir de reforç a les activitats de foment lector que es porten a terme en la teua escola o institut.

Tertúlia literària: teoria i pràctica. Una sessió didàctica, participativa i lúdica amb consells pràctics per a fer una tertúlia literària a l'aula.

La lectura i les TIC. Una guia de recerca de recursos literaris i de foment lector en la xarxa, criteris de selecció de pàgines web i blogs literaris o sobre literatura.

Formació TIL. El tractament integrat de llengües (TIL) és una proposta metodològica basada en l'enfocament comunicatiu de l'ensenyament i l'aprenentatge.

El deler de llegir. Experiències d'estratègies innovadores per a acompanyar l'alumnat en el món de la lectura des de la diversió.

El pla lector de centre. Un panorama general de les tasques de planificació del foment de la lectura a partir de la creació d'un pla lector i un marc general d'activitats.

Treball cooperatiu. Sessió introductòria a aquesta metodologia que aposta per la participació total de l'alumnat a classe i el canvi de rol del professorat.

Teatre a les aules. Consells perquè els llibres i la lectura d'obres teatrals formen part del dia a dia de l'alumnat.

Creació literària. Estratègies perquè el llibre estiga present i siga un objecte desitjat pels més menuts, fins i tot abans d'aprendre a llegir.

Aplicacions per a l'aula. Sessió d'introducció a algunes de les aplicacions educatives que poden esdevindre grans aliades en la nostra aula.

Poesia a les aules. Un ventall d'activitats lúdiques per a incorporar la poesia a les aules i obrir camí a la resta de lectures.

Internet segura. Consells pràctics per a aconseguir conscienciar l'alumnat dels perills d'internet i les xarxes socials i fer-ne un ús responsable.

Intel·ligència artificial aplicada a l'educació. Sessió introductòria sobre què és la intel·ligència artificial, quines aplicacions se li donen actualment i com es pot utilitzar com a eina en l'àmbit de l'educació.

Accedeix als
seminaris web
(webinars)

PATIS VIUS, PATIS LECTORS!

Converteix el pati del teu centre en un «pati viu» amb el **Bibliopati**, una proposta pràctica i divertida amb què fomentaràs el plaer de la lectura entre l'alumnat en un espai agradable i d'oci.

Genera espais nous al pati escolar alhora que fomentes la coeducació i la creativitat en un entorn nou!

DE REGAL!

Trau el màxim profit al Bibliopati amb aquest joc d'escapada (*escape room*). Descarrega'l ací:



MÉS INFORMACIÓ

Escriu-nos a centres@bromera.com o pregunta al teu promotor/a de zona.

Bibliopati

DESCOBREIX ELS ITINERARIS LECTORS DE CENTRE!

Els itineraris són una proposta de reptes i activitats amb què es construeix un projecte lector de centre transversal. D'aquesta manera, aconseguim implicar tot l'alumnat en una aventura en què comparteixen experiències d'innovació i despertem l'interès pels llibres.

**Consulta
la selecció de títols
de cada itinerari.**

EL PLANETA
ET NECESSITA!



DESCOBRINT
'TIRANT
LO BLANC'



HISTÒRIES
DE POR



CARME
MIQUEL



POESIA
PER A TOTS
ELS GUSTOS



EN
FEMENÍ



RONDALLES
I FAULES



FEM
TEATRE!



ITINERARIS
LECTORS

Servei d'atenció als centres escolars valencians

Zona nord : 607 926 026 **Teresa Alacot** atencionord@bromera.com
Zona centre : 629 210 147 **Fermín Poveda** atenciocentre@bromera.com
Zona centre B : 671 088 338 **Mar Segura** atenciocentreb@bromera.com
Zona sud : 615 308 264 **Xuso Ferrer** atenciosud@bromera.com
Zona sud B : 671 059 181 **Sara Lorente** atenciosudb@bromera.com
IES zona nord : 671 059 177 **Eliseu Martínez** iesnord@bromera.com
IES zona sud : 671 059 181 **Sara Lorente** iesud@bromera.com

bromera

Av. Areners, 25 (Pol. El Pla)
Ap. de correus 147
46600 Alzira
Tel. 962 402 254
bromera@bromera.com
www.bromera.com

@Bromera @bromeraed
 @bromera Edicions Bromera